ROBINSON

DES CHANSONS CONS

DU STAND-UP



LE SPECTACLE

MORT DEDANS

DOSSIER DE PRÉSENTATION

ROBINSONSTANDUP.FR

CE PROJET EST NÉ D'UN BESOIN URGENT DE DIRE DES TRUCS ABSURDES AVEC SÉRIEUX ET DES TRUCS SÉRIEUX AVEC LÉGÈRETÉ.



Inspiré par des artistes comme **Bo Burnham** et **Marina Rollman**, Robinson enchaîne chansons cons et stand-up dans un grand chaos maîtrisé, où l'on parle polyamour, startupers, consentement et apocalypse.

Entre satire et vulnérabilité, il navigue sans savoir où ça mène, mais avec la certitude que les Parisiens vont morfler.

ON Y PARLE

01 **POLYAMOUR**

02 **STARTUPERS**

03 **CONSENTEMENT**

04 **APOCALYPSE**



IMAGINE UN TED TALK RATÉ OÙ L'ON CHERCHE DÉSESPÉRÉMENT À COMPRENDRE OÙ PART L'ARGENT DES FORMATIONS EN LIGNE.

SUR SCÈNE

Une expérience où le rire côtoie la profondeur, et où chaque mot, chaque note, te fait regretter d'avoir quitté ton canapé.













PHOTO LE FIEALD : @LHR_JULIEN

PHOTO CLAVIER : GIANLORENZO LOMBARDI

ROBINSON SENPAUROCA NAÎT LE 15 JANVIER 1988 À PARIS.



2003

En 2003, il fait ses débuts sur scène en tant que musicien et se découvre une passion pour le théâtre d'impro, qu'il pratique pendant 10 ans de façon obsessionnelle et veloutée. Il intègre rapidement la troupe de **Robert Brideau** (premier professeur d'improvisation de Jamel Debbouze).

2013

En 2013, il enchaîne avec un premier spectacle ainsi que diverses collaborations en tant que musicien et comédien improvisateur, notamment en tant que guitariste de **François Morel**.

2015

En 2015, il obtient un master de composition à l'IMEP (**Berklee Global Partners**) et perfectionne ses compétences en musique de film au **Conservatoire de Paris**.

2016

Sentant arriver le Covid trois ans à l'avance, il quitte la scène en 2016 pour se consacrer au cinéma.

2019

De 2016 à 2019, après avoir assisté de grands compositeurs de musique de film, il reprend le flambeau pour maltraiter des stagiaires à son tour.

2023

En 2023, il signe la bande originale du long-métrage américain *The Feeling That the Time for Doing Something Has Passed* de Joanna Arnow, sélectionné à la Quinzaine des Cinéastes de Cannes.

CONTACT



BOOKING

pro@jokeprod.fr

SITE

robinsonstandup.fr

INSTAGRAM

@robinson.standup

PHOTO @LHR_JULIEN